

On vous invite...



Samedi 18 mai à 20h : Stan et Pipou, Olivier Loin en 1^{ère} partie

Faut-il encore présenter **Pipou** ? « The » PIPOU, le célèbre percussionniste-chanteur de TWO MAN SOUND (Charlie Brown, So Fla Fla, Disco samba, ...), de « PIPOU et LAFONTAINE » (oui, oui, Philippe !) ; auteur de nombreux « tubes » (Ça plane pour moi, Les mocassins, ...).

Stan et Pipou se sont rencontrés et ont débuté leur collaboration à la fin du siècle dernier. Depuis, ils se produisent en Belgique francophone dans de nombreux petits lieux, centres culturels et festivals dont les Fêtes de Wallonie à Namur, les Francofolies de Spa, la Biennale de la chanson française et le Rallye « Chantons Français » à Bruxelles.

L'un est sec comme une corde de guitare, l'autre a la rondeur des maracas.

L'un arbore fièrement son nœud pap, gratte frénétiquement sa guitare et chante à tue-tête ; l'autre sautille, éclate de rire et de joie, se laisse mener par ses doigts frappant follement ses congas, et joue les chœurs avec une autodérision jubilatoire.

Ces deux compères mêlent **voix, percussions, guitare et esprit déjanté** en un duo décoiffant. **Un pur moment de délire poétique**, à vous booster la bonne humeur !

En 1^{ère} partie : Olivier Loin. Auteur-compositeur et interprète de **chanson française**, Olivier Loin se laisse porter par l'ivresse de la musique et l'extase de l'écriture. Ses chansons traduisent ce qu'il y a de plus profond en lui, ce qu'il y a de plus profond en nous. De ballades en rythmes plus soutenus, Olivier Loin vous invite au pays des émotions en veillant à explorer des thèmes vrais et variés. Ce samedi 18 mai, il se présentera à nous juste accompagné de son guitariste.

Entrée : 13 EUR, 10 EUR (membres de l'Animation gelbressoise), 6 EUR (< 25 ans).

Réservation par email à jeanluc.gillard@gelbreesee.be, sur www.gelbreesee.be, ou sms au 0472.441.430; **et versement du montant correspondant** sur le compte BE04 1490 5882 6431 de l'Animation gelbressoise, avec en communication « Stan et Pipou » + précisions éventuelles.

Vendredi 24 mai à 19h : Assemblée Générale de l'asbl Animation gelbressoise, suivie d'un souper

L'Assemblée Générale de l'asbl Animation gelbressoise aura lieu cette année le vendredi 24 mai à 19h précises, à la salle La Gelbressée.

Sont cordialement invités : les membres actuels de l'asbl, ainsi que tous ceux et celles qui souhaitent le devenir, étant entendu que, pour ceux qui ne l'ont déjà fait, une séance de (ré)affiliation est organisée avant, soit entre 18h30 et 19h.

L'Organe d'Administration de l'asbl est ouvert à tous ! Les candidatures sont donc toujours les bienvenues et doivent parvenir au président, Jean-Luc Gillard, pour le dimanche 19 mai au plus tard.

L'AG abordera les points suivants :

- le mot de bienvenue,
- la situation financière de l'asbl,
- le bilan des activités 2023 et les projets d'activités 2024,
- les démissions et nominations au sein de l'Organe d'Administration,
- divers (vos questions, idées,... sont les bienvenues).

Et, ensuite, **pour ceux qui le souhaitent**, cela se poursuivra par un verre de l'amitié, quelques zakouskis et **un petit repas...** buffet de pâtes avec ses 3 sauces : sauce bolognaise, sauce jambon crème, sauce aux légumes grillés. Cela **au prix de 10 EUR**.

Réservation par email à jeanluc.gillard@gelbreesee.be, sur www.gelbreesee.be, ou sms au 0472.441.430; **paiement sur place**.



Dimanche 2 juin à 13h : tournoi d'échecs tous niveaux

L'Animation gelbressoise, en collaboration avec le Royal Namur Echecs, organise son **1er tournoi d'échecs tous niveaux**.

Ce tournoi consistera en **7 parties pour chaque joueur**, à une cadence de 10 minutes + 5 secondes/coup.

Inscription sur www.gelbreesee.be et **versement du montant de 5 EUR/joueur** sur le compte BE04 1490 5882 6431 de l'Animation gelbressoise, avec en communication « Tournoi d'échecs » + précisions éventuelles. **Limité à 50 joueurs**.

Lien utile pour vous préparer : www.apprendre-les-echecs-24h.com

A venir...

Samedi 15 juin à 20h : concert de Guy Verlinde et Tom Eyllenbosch (duo blues)

Dimanche 30 juin dès 9h : 3h cuistax de Boninne, organisé par le Comité d'Animations de Boninne (C.A.B.) avec le soutien de l'Animation gelbressoise

Samedi 13 juillet à 20h : Andy Kirk plays English pop-rock classics

Dimanche 21 juillet : fête nationale à La Gelbressée

Cela s'est passé chez nous...

14 avril : 1^{er} grand prix Sylvain Moniquet



Un bien bel événement organisé à Gelbressée sous l'égide de Nicolas Plompteux. Félicitations aux organisateurs et aux participants !

Voir toutes les photos, ainsi que les articles parus dans la presse et le reportage de Boukè : <https://www.facebook.com/groups/1139366900387897/>

18 avril : conférence de Sylvie (RadioCamino)



Vous étiez une soixantaine de personnes pour rencontrer Sylvie (RadioCamino) venue nous parler de son chemin de « Pèlerine en liberté » : un moment d'échange, oscillant entre auto-dérision et émotion. Merci à Sylvie et aux participants pour ce partage !

Sylvie partage avec enthousiasme ses expériences (et ses galères !) sur sa chaîne YouTube (www.youtube.com/c/RadioCamino), sur son blog (www.radiocamino.net) et lors de rencontres « en vrai » qu'elle apprécie tout particulièrement.

20 avril : concert d'Ivory Druss & his Sharp Keys



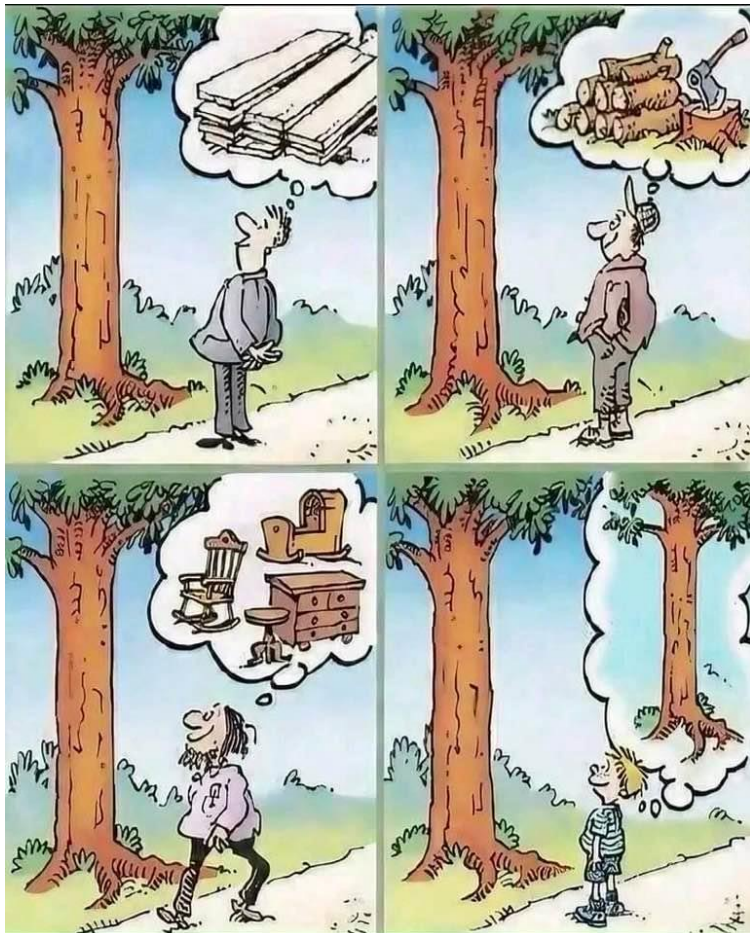
Salle comble pour cette magnifique soirée boogie-woogie, avec Druss Lecomte (piano), Thomas Petit (batterie), Guillaume Durieux (contrebasse) et Mayki Ferro (guitare).

Des boogies classiques, des séquences d'hommages à Fats Domino et Ray Charles, pour qui Druss a eu l'occasion de jouer en première partie, mais aussi à Memphis Slim, et des adaptations en mode boogie, plus surprenantes, de pièces classiques de Ravel (Boléro), Rimski-Korsakov (Le Vol du Bourdon) et Khatchatourian (La Danse du Sabre).

Merci à Philippe Maquet pour ses magnifiques photos :

www.facebook.com/media/set/?set=a.10228606856169067

Pour sourire et réfléchir un peu...



KAMAGURKA

Editeur responsable

Jean-Luc Gillard

rue du Moulin Somal 28

5024 Gelbressée

0472/441.430

jeanluc.gillard@gelbreesee.be