



Echos de la Gelbressée

N° 239 - février 2020

www.gelbresse.be

Edito

Ce doux hiver qui égale ses jours
A un printemps, tant il est aimable,
Bien qu'il soit beau, ne m'est pas agréable,
J'en crains la queue, et le succès toujours.

J'ai bien appris que les chaudes amours,
Qui au premier vous servent une table
Pleine de sucre et de mets délectable,
Gardent au fruit leur amer et leurs tours.

Théodore Agrippa d'Aubigné

Je voulais intituler mon édito « mais où est passé l'hiver ? », j'ai préféré vous trouver un poème correspondant à mon idée.

Laurent Minet

A venir

Samedi 22 février à 20h : Swimming Poules + Beautiful Badness en concert.

Une voix, un piano, une contrebasse... A peine un peu plus de 60 ans à eux trois, mais déjà une signature "**électro-pop française**" assez **jazzy** qui se nourrit de Franck Sinatra, Amy Wynhouse, Queen, Ray Charles, et autres Véronique Sanson. Eclectiques, ils vous livrent des réinterprétations qui vous feront entendre des Rihanna ou Gloria Gaynor sous un jour inédit. A côté de leurs covers, ils développent un univers prometteur et drôle au travers de leurs premières compos originales.

Swimming Poules, c'est **Juliette Naniot, Louise Barreau et Nathan Gabriel**. Nous les avons reçus en mars 2018. Depuis, ils ont déjà fait un beau petit bout du chemin ! En 2019, ils ont notamment **gagné le concours jeunes talents du Saint-Louis Festival**. C'est avec un grand plaisir que nous les recevons à nouveau ce 22 février.

Beautiful Badness ou le spleen d'un **enfant des nineties** : **Gabriel Sesboué**, songwriter installé à Bruxelles, habité par ses héros pop tels qu'Anthony and The Johnsons ou Rufus Wainwright, marqué par les structures complexes de **Queen** et les classiques romantiques (**Berlioz, Camille Saint Saëns...**) et enfin chanteur à la voix d'ange avec un falsetto parfait taillé par ses écoutes obsessionnelles de **Jeff Buckley**, Beautiful Badness fait pleuvoir les arpèges de claviers et les polyphonies vocales dans son **premier album « Rewind »**, **et dont la sortie est prévue fin février-début mars**. Tout en parlant à notre époque, il y trace un chemin singulier, comme un contre-chant lyrique à la vague hip-hop / électro de ces dernières années, et nous apporte une lumière personnelle et différente sur cette décennie passée...

Présent aux Francofolies et aux Solidarités l'année dernière, c'est un grand honneur pour nous de le recevoir cette année pour la sortie de son album.

Ce samedi 22 février à Gelbressée, Gabriel Sesboué (chant et claviers) sera accompagné de Olivier Delescaille à la guitare, Gilles Servais à la batterie, et Lou Wery aux claviers.



Samedi 22 février 2020 à 20h.

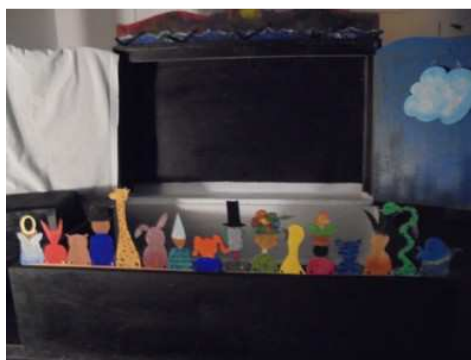
Salle La Gelbressée, rue E. Moëns 59, 5024 Gelbressée (Namur)

Entrée :

- 12 EUR
- 10 EUR pour les membres de l'Animation Gelbressoise (en 2020)
- 5 EUR pour les moins de 25 ans

Réservation sur www.jirai.be, par email à jeanluc.gillard@gelbreesee.be ou sms au 0472.441.430, et versement du montant correspondant sur le compte BE04 1490 5882 6431 de l'Animation Gelbressoise, avec la communication "Swimming Poules + Beautiful Badness".

Le petit bout de la queue du chat botté



Caverne de Mélusine...pendant le congé du Mardi Gras.

Le petit bout de la queue du Chat Botté,

Pour les petits, dès 3 ans.

L'histoire de ce chat malicieux dont on ne voit jamais que le bout de la queue...jouée et contée dans un tout petit théâtre, avec ronrons, cerf-volant, château hanté...et puis avec la femme de l'ogre qui a peur des souris.

Cela se passe tous les jours à 15 heures du lundi 24 février au dimanche 01 mars, cela dure entre 30 et 35 minutes...

avec le thé des elfes, les langues de chat et de la grenadine.

Participation aux frais : 5 euros en dessous de 18 ans-7 euros les adultes.

Merci de réserver au moins deux jours avant la séance choisie.

Les enfants sont toujours accompagnés d'un adulte.

Annik Pirlot, CAVERNE DE MELUSINE

3, rue des Casernes,

081/21 16 67- 0487 425 129

annikpirlot@gmail.com

- Lundi 24 février 2020 : 15h
- Mardi 25 février : 15h
- Mercredi 26 février : 15h
- Jeudi 27 février : 15h
- Vendredi 28 février : 15h
- Samedi 29 février : 15 h
- Dimanche 01 mars : 15h

Samedi 7 mars à 19h :

Grand feu de Gelbressée

Traditionnel et toujours apprécié,
revoici le grand feu de Gelbressée !

Samedi
07 MARS 2020

GRAND
GELBRESSÉE
FEU

19h15 **FEU D'ARTIFICE**

19h30 **ALLUMAGE GRAND FEU**

Petites restaurations **HAMBURGERS & CROUSTILLONS**

PIRLOT SEMIFIX SPAR Alimentation générale BONINNE 08121 47 30 berhin BenBolle

Vous l'avez sans doute remarqué, depuis quelques semaines, des courageux sont occupés à préparer le bûcher.

Et bien sûr, ils vous invitent à venir le voir brûler ce 07 mars en soirée.

Au menu, un feu d'artifice pour chauffer le public (19h15) suivi de l'allumage du bûcher (19h30) pour chauffer l'atmosphère.

Bien entendu, ils vous invitent également à boire un verre ou déguster leurs mets salés ou sucrés (pain saucisse, hamburger et cabane à sucreries).

Le DJ sera aussi de la partie pour chauffer l'ambiance qui sera axée sur la convivialité et le plaisir de partager ce moment unique de l'année.

Parcours d'artistes – Chambres avec vues

La 6e édition de Chambres avec vues aura lieu sur tout le territoire de Namur, les 14-15 mars et 21-22 mars 2020, et sera placée sous le thème de Mobilis ou l'art en mouvement.

Chambres avec vues a pour but de mettre en lumière la créativité à Namur, de confronter les disciplines et les styles artistiques, de provoquer les rencontres entre la passion des artistes et la curiosité du public.

L'édition 2018 a rassemblé plus de 500 créateurs et créatrices dans quelques 200 lieux d'exposition visités par des milliers de personnes durant les deux weekends de mars.



Bienvenue aux installations et interventions artistiques mues par le vent, par l'eau et autres forces motrices, aux invitations aux voyages réels ou imaginaires, aux images revisitées, aux œuvres évolutives et participatives, aux happenings, aux performances et expériences originales.

Ces 14, 15, 21 et 22 mars 2020, trois artistes vous accueilleront au sein de la salle « La Gelbressée » afin de vous emmener dans leurs univers respectifs.

Editeur responsable : Esther Pitance 081/211773

Route de Hannut 5024 Gelbressée

esther.pitance@skynet.be

Coordination et mise en page : Laurent Minet - 0497/284822 -

laurent.minet@gelbreesee.be

Site internet : www.gelbreesee.be