



Echos de la Gelbressée

N° 221 - Juin-juillet 2018

www.gelbressée.be

Edito

A l'heure où je vous parle, les dés ne sont pas encore jetés. Mais bon dieu, que ça fait du bien de voir tous ces drapeaux Belges flotter aux fenêtres !

Va-t-on les ressortir le 21 ?

Laurent Minet

Ca s'est passé !!

Concert : Meurtre A L'Extincteur et Bernard Degavre.

Ce ne sont pas moins de 130 personnes, qui s'étaient mises rendez-vous ce samedi 2 juin à la salle pour le double concert de Philippe Quewet et Stany Lecharlier et le spectacle 'Bernard Degavre chante Moustaki'. La soirée qui restera marquée dans les esprits, à classer certainement dans le TOP 10 des meilleures soirées organisées jusqu'à présent.

Il s'agissait aussi de la 2^{ème} collaboration avec le service culture de la Province de Namur et, à ce titre, nous souhaitons les remercier très vivement. Cela donne un sens supplémentaire à ce que nous faisons depuis 20 ans maintenant (dont 17 années de concerts).

Quelques commentaires d'après soirée :

Philippe et Stany ... quelques instants de Gainsbourg !

Merci à Jean Luc et son équipe de nous avoir proposé à Gelbressée cette nouvelle mouture du talent des remarquables musiciens et interprètes Stany Lecharlier et Philippe Quewet.

"Super Ska", "Tonperlipopette", "Soutien Georges & Wonderbrassens", le temps passe et ces condrusiens émaillent leur vie (et les nôtres) de notes revues et corrigées à leur bonne manière.

Cette fois pour présenter et redécouvrir Serge Gainsbourg.

Ce soir, dès la première mélodie, "l'eau à la bouche", suivie de la très belle "couleur café", je suis replongé dans mes premiers émois, tellement bien

transcrits par le grand Serge et revisités par ses chaleureux interprètes, évoquant l'équivoque avec une pudeur légèrement transgressive.

Cinquante ans, déjà !

Comme l'écrivait alors Louis Aragon :

" En ce temps-là, j'étais crédule, un mot m'était promesse et je prenais les campanules pour des fleurs de la passion... ou encore : j'aimais déjà les étrangères lorsque j'étais petit enfant "

Toute une époque ! C'est bon de s'en souvenir, de temps en temps. Merci, Serge, merci les gars.

Philippe prend le temps d'attirer l'attention des auditeurs sur la poésie peu féministe de certains textes et, là aussi, remarquons qu'il était alors de bon ton d'évoquer en chanson quelques vacheries plutôt que de risquer de perdre juste un instant son prestige de mâle dominant.

Le nouveau tour de chant se rode devant nous.

Agrémenté d'œuvres quasi inconnues comme "SS in Uruguay" ou de classiques comme "La javanaise" ou encore d'une très sensible interprétation de "La chanson de Prévert (et Kosma!)".

Une boîte à rythme en panne, quel bon truc pour faire participer le public ! Vite motivé, il improvise des chœurs dignes de ceux de Stevie Wonder et anime l'ambiance Reggae avec des petits cris d'oiseaux exotiques. On s'y croirait !

J'évoquerai pour terminer Bonnie & Clyde, autre célèbre duo de chair et de charme... Vous le chantez très bien.

Le moment venu, pourquoi ne pas vous en inspirer pour nommer votre spectacle : "Philippe Clyde, Stany Barrow, Gainsbourg & friends".

Je me barre, merci encore,

Fernand Lacroix

Superbe soirée, avec ce point commun aux 2 parties : une présence au public avec quelques mots introductifs à chaque chanson... extra ! Que ce soit dans le style humour et décontraction de "MALE", que ce soit dans le style "culture du détail" et de l'aspect véridique aux choses évoquées de la vie de Moustaki. Absolument TOUS excellents musiciens, tout le public aura été conquis là, et durant toute la soirée !

De plus, un superbe choix de chansons plus anciennes de Gainsbourg, corrosives à certains égards (mais le public a bien ri !!!), merci aussi pour "La chanson de Prévert" et "La javanaise"... un seul petit regret : "Comic Strip" ne figurait pas au programme, chanson qui aurait pu être exploitée par l'accompagnement vocal aigu de Stany !!!

Du côté de Moustaki, un répertoire magnifique où aucun "MUST" n'aura été oublié... j'aurais aimé entendre "La pierre", et l'instrumental "Natalia", mais bon, 2 heures de concert c'était déjà beaucoup... merci donc à ce choix judicieux de Bernard Degrave.

Marc Antoine

Nous étions 19 du groupe OVS et je n'ai eu que des retours positifs : 100 % satisfaits.

Je dirais juste moi, tout à fait personnellement,... que je regrette un peu dans "l'histoire" de Moustaki ne pas avoir pu entendre quelques morceaux de son époque un peu plus "sombre" (plus réaliste donc), sur les comportements

humains, tout en restant optimiste sur l'évolution de l'homme et de la société (exemple "chanson-cri"), mais il est vrai que très peu de monde connaît aussi ces chansons à "message fort".

Amicalement et encore merci à vous de tant d'accueil chaleureux.

Pierre Lacroix

Merci à Jean-Luc Gillard et son équipe pour leur accueil chaleureux en la Salle Gelbressée. En écoutant pour la première fois les quelques chansons que Moustaki vint lui présenter, Georges Brassens lança : " Chante, Moustaki ! Ta chanson s'envolera... ". Un tout grand merci aussi à Philippe Mobergs et le service culture de la Province de Namur pour leur appui à la réalisation de ce concert ! Et merci au public nombreux venu (re)découvrir le merveilleux univers de Jo Moustaki!

Bernard Degavre

NB : si vous avez accès à facebook, vous pouvez voir des photos, vidéos et autres commentaires via le lien suivant : https://www.facebook.com/events/547166645665129/?active_tab=discussion

A venir !!

Vendredi 27 juillet et vendredi 10 août. **Apéro – pétanque**

Les vacances étant propices aux rapprochements et aux festivités, nous proposons aux Gelbressois (et autres) de venir passer une petite soirée estivale autour d'un lancer de boule (quille ou pétanque), de profiter d'une boisson rafraichissante, d'une petite restauration et d'un peu de musique.



Ce vendredi 27 juillet, rendez-vous à partir de 18h00 à la salle « La Gelbressée ».

Vers 20h, pour ceux qui le souhaitent, une petite restauration sera proposée.

Et à 21h, un concert surprise de Eve & Cie sera proposé.

Eve & Cie remplaceront Last Circle empêchés de venir.

Avec la possibilité de poursuivre sa partie de pétanque ou de quille.

Le vendredi 10 août, aura le même programme .

Samedi 4 août

Excursion vers Chimay

Le programme est bouclé et les inscriptions sont lancées.

Un départ à 8h30, une visite virtuelle de Chimay expérience, un bon repas, un petit tour en train et une visite du musée du chemin de fer à vapeur précéderont un verre de l'amitié. Retour prévu vers 20h00 à Gelbressée.

N'oubliez pas de vous inscrire avant le 25 juillet !

Il reste des places !

Infos et inscriptions chez Laurent Minet : 0497/284822

24, 25 et 26 août

Fête annuelle de l'Animation Gelbressoise.

Créée le 5 juin 1998, l'asbl Animation Gelbressoise a donc 20 ans !!!

Nous vous proposons de fêter cet anniversaire sur trois jours.

Dans les grandes lignes (les détails vous parviendront sous peu), cela se présentera comme suit :

Vendredi 24 août :

18h : apéro Gelbressois.

20h : petite restauration (des pâtes très vraisemblablement)
pour ceux qui le souhaitent

21h : soirée avec The Dry's Band (les classiques du rock
repris ou revisités en versions électro-acoustiques).

Samedi 25 août :

14h : concours de pétanque, concours de quilles et courses
de brouettes. Château gonflable, grimage, blagues à
tonton,...

18h : apéro

19h30 : repas-barbecue

22h : soirée animée par Sébastien G

Dimanche 26 août :

9h : randonnée pédestre, ou cross

11h : apéro animé par Swing U Soon

12h : repas à la bonne franquette (auberge espagnole)

15h : bal musette

Durant les 3 jours, de nombreuses bières spéciales et artisanales, dont plusieurs à la pompe.
--

Concerts à Gelbressée - saison 2018-2019

Veillez trouver ci-joint le programme de notre 18ième saison de concerts.

Par rapport à une communication précédente par email, un changement : le concert d'avril est avancé d'une semaine (le 20 au lieu du 27).

Comme les années précédentes, nous l'avons voulu le plus éclectique possible. Ainsi, cela ira de la chanson française au rock en passant par la musique électronique, le jazz et le pop folk;

Avec, encore cette année, l'une ou l'autre collaboration avec le service culture de la province de Namur.

La meilleure publicité étant le bouche à oreille, et le feuillet ci-joint comprenant 3 fois le programme, nous vous proposons d'en garder un bien précieusement dans votre agenda et de remettre les 2 autres à des personnes de votre entourage qui pourraient être intéressées.

Nous vous en remercions d'avance, et au plaisir de s'y retrouver à l'une ou l'autre occasion.

Petite communication !!

Vous avez envie de recevoir les 'Echos de la Gelbressée' par courrier électronique, ainsi que l'un ou l'autre petit rappel à nos événements (max. 2-3 fois par mois) ?

Complétez alors le formulaire sur internet à l'adresse
<http://eepurl.com/cETJJP>

Ou envoyez un email à jeanluc.gillard@gelbresse.be

Editeur responsable : Laurent Minet Rue de la Bourgogne 14-
5024 Gelbressée

081/213254- laurent.minet@gelbresse.be

Coordination et mise en page : Laurent Minet - 0497/284822 -
laurent.minet@gelbresse.be

Site internet : www.gelbresse.be